

Praktikantenausschreibung

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden suchen ab der Spielzeit 2020/2021

einen Praktikanten (m/w/d) in der Dramaturgie der Staatsoper Dresden.

Die Staatsoper Dresden ist eines der führenden deutschen Opernhäuser mit den Sparten Oper, Kapelle, Ballett und Junge Szene.

Im Rahmen eines Dramaturgiepraktikums bieten wir die Möglichkeit, spannende Einblicke in den Alltag des Dramaturgenberufs zu bekommen und die Entstehungsprozesse von Neuinszenierungen zu verfolgen, wie »Guillaume Tell« (Regie: Georg Schmiedleitner), »Die Zauberflöte« (Regie: Josef E. Köpplinger), »L'Orfeo« (Regie: Nikolaus Habjan), »Capriccio« (Regie: Jens-Daniel Herzog) und »Turandot« (Regie: Marie-Eve Signeyrole) sowie in Semper Zwei »Blues Brothers« (Regie: Manfred Weiß), »Die Gespenstersonate« (Regie: Stefan Hunstein), »Weiße Rose« (Regie: Stephan Grögler) und »Das schlaue Gretchen« (Regie: Andrea Kramer).

Anforderungen:

- Freude und Interesse am Musiktheaterbetrieb;
- Aufgeschlossenheit, Flexibilität und Kontaktfreudigkeit;
- Studium der Theaterwissenschaften, Musikwissenschaften, Dramaturgie oder eines vergleichbaren Studienganges.

Die Praktikumsdauer sollte zwischen 8 und 12 Wochen betragen. Das Praktikum kann nicht vergütet werden.

Für Rückfragen steht Ihnen die Dramaturgieassistentin, Bianca Heitzer unter bianca.heitzer@semperoper.de gern zur Verfügung.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden senden Bewerbungsunterlagen nur nach Erstattung der Portokosten zurück.

Wenn Sie sich für ein Praktikum bei uns interessieren, senden Sie bitte Ihre Bewerbungsunterlagen mit Motivationsschreiben, Lebenslauf und ggf. Referenzen an die:

Sächsische Staatstheater
- Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden
Dramaturgie
Theaterplatz 2
01067 Dresden
E-Mail: bianca.heitzer@semperoper.de