



Semperoper Dresden: Erfolgreiche Bilanz der »Richard Strauss-Tage«

PRESSEMITTEILUNG



©Semperoper Dresden

Festtage in der Semperoper mit Besucherrekord

Dresden, 6. April 2024. Mit einer Rekordauslastung von ca. 91,5 Prozent gehen an diesem Wochenende die diesjährigen »Richard Strauss-Tage in der Semperoper« zu Ende. Nahezu 13.000 Gäste besuchten die aus Opernvorstellungen, Konzerten, einem Liederabend und einer orchesterbegleiteten Stummfilmvorführung bestehenden Veranstaltungen der Festtage.

Zu den Höhepunkten des Programms zählten u.a. die Premiere »Die Frau ohne Schatten« unter der Musikalischen Leitung des scheidenden Chefdirigenten der Sächsischen Staatskapelle, Christian Thielemann, die Wiederaufnahme »Elektra« unter der Musikalischen Leitung von Marc Albrecht sowie das »Sonderkonzert Strauss« mit Sir Antonio Pappano am Dirigentenpult.

»Dass das Publikum die diesjährigen »Richard Strauss-Tage in der Semperoper« so zahlreich genossen hat, übertrifft sogar noch unsere Erwartungen. Ich freue mich außerordentlich, dass das vielfältige Angebot mit diesen großartigen Künstlerinnen und Künstlern so viele Gäste nicht nur aus Dresden in unser Haus geführt haben«, so der Intendant der Sächsischen Staatsoper, Peter Theiler.

Semperoper Dresden

stefan.wollmann@semperoper.de, T +49 (0)351 4911 251 (Leiter Kommunikation und Marketing)

oliver.bernau@semperoper.de, T +49 (0)351 4911 336 (Pressereferent)

semperoper.de