



Semperoper  
Dresden

## **Semperoper Dresden: Wiederaufnahmen »Les Huguenots/Die Hugenotten« und »Wie werde ich reich und glücklich?«**

PRESSEMITTEILUNG

**Im Oktober 2022 sind erneut die Dresdner Produktionen »Les Huguenots/Die Hugenotten« und »Wie werde ich reich und glücklich?« in den Spielstätten der Semperoper zu erleben.**

Dresden, 5. Oktober 2022. Mit Meyerbeers »Les Huguenots/Die Hugenotten« in der Inszenierung von Peter Konwitschny und Spolianskys »Wie werde ich reich und glücklich?« in der Inszenierung von Manfred Weiß kehren zwei bemerkenswerte Wiederaufnahmen auf die Bühnen der Semperoper zurück.

Drei Jahre nach der gefeierten Dresdner Premiere im Juli 2019 spielt die Semperoper ab dem 16. Oktober 2022 wieder ihre Produktion »Les Huguenots/Die Hugenotten«. Meisterregisseur Peter Konwitschny setzte das Werk als zeitlos brisantes Gesellschaftstableau in Zusammenarbeit mit dem mehrfach ausgezeichneten Opern- und Schauspielausstatter Johannes Leiacker in opulenter visueller Sinnlichkeit in Szene. Unter der Musikalischen Leitung von John Fiore, der das Stück ebenfalls erstmalig dirigiert, geben Elena Gorshunova als *Marguerite de Valois*, Dimitris Tiliakos als *Graf de Nevers* und Sergey Romanovsky als *Raoul de Nangis* ihre Rollendebüts.

Zuvor wird am 13. Oktober 2022 Mischa Spolianskys Kabarett-Revue »Wie werde ich reich und glücklich?« erstmalig wieder zu erleben sein. Corona-bedingt fand die Premiere der Dresdner Fassung von Manfred Weiß im Juni 2021 als sommerliches Open Air-Ereignis auf dem Konzertplatz Weißer Hirsch statt. Zu den Vorstellungsterminen im Oktober 2022 suchen Menna Cazel als *Marie* und Aaron Pegram als *Kibis* unter Musikalischer Leitung von Max Renne nun auf der Bühne der Spielstätte Semper Zwei das Patentrezept, um reich und glücklich zu werden.

**»Les Huguenots/Die Hugenotten«** Giacomo Meyerbeer  
Inszenierung: Peter Konwitschny

Am 16., 22., 28. und 31. Oktober 2022 in der Semperoper Dresden.

Mit u.a. Elena Gorshunova, Štěpánka Pučalková, Jennifer Rowley, Tilmann Rönnebeck, Sergey Romanovsky, Dimitris Tiliakos

Es spielt die Sächsische Staatskapelle unter der Musikalischen Leitung von John Fiore. Es singen der Sächsische Staatsoperchor Dresden und der Kinderchor der Semperoper Dresden.

Mit freundlicher Unterstützung der Stiftung Semperoper – Förderstiftung

**»Wie werde ich reich und glücklich?«** Mischa Spoliansky  
Inszenierung: Manfred Weiß

Ab 13. Oktober 2022 an mehreren Abenden des Monats in Semper Zwei.

Mit u.a. Menna Cazel, Aaron Pegram

Es spielt das Projektorchester unter der Musikalischen Leitung von Max Renne.

Karten für die Vorstellungen sind an der Schinkelwache am Theaterplatz, telefonisch unter +49 (0)351 4911 705 und online erhältlich. Weitere Informationen unter [semperoper.de](http://semperoper.de)

Anmeldungen für Rezensionskarten bitte mit Angaben zum Medium und voraussichtlichen Veröffentlichungstermin an [presse@semperoper.de](mailto:presse@semperoper.de)

Bild- und Pressematerial stehen im passwortgeschützten Pressebereich zur Verfügung unter [semperoper.de/presse](https://semperoper.de/presse).

Semperoper Dresden

[susanne.springer@semperoper.de](mailto:susanne.springer@semperoper.de), T +49 (0)351 4911 251 (Leiterin Kommunikation und Marketing)

[oliver.berнау@semperoper.de](mailto:oliver.berнау@semperoper.de), T +49 (0)351 4911 336 (Pressereferent)

[semperoper.de](https://semperoper.de)