

8. SEPTEMBER 2019, 11 – 17 UHR

TAG DER OFFENEN SEMPEROPER



Partner der Semperoper

VOLKSWAGEN
AKTIENGESELLSCHAFT

Semperoper
Dresden

INFO-STANDORTE

Informationsstand Theaterplatz

- Informationen zum Tag der offenen Semperoper
- ! Ausgabe der Einlasskarten für die Technikshows

- Ausgabe des Plans der Rallyestationen
- Semperoper-Postamt: Verschicken Sie Postkarten mit Grüßen vom Tag der offenen Semperoper an Ihre Liebsten! Wir nehmen Ihre Grüße entgegen und kümmern uns um den Versand.

THEATERPLATZ ELBSEITE

Informationsstand Bühneneingang

- Informationen zum Tag der offenen Semperoper
- ! Ausgabe der Einlasskarten für die Führungen durch Rüstkammer/Requisite, die Führungen durch die Notenbibliothek sowie durch das Historische Archiv.
- Ausgabe des Plans der Rallyestationen

BÜHNENEINGANG

Informationsstand Semperoper Erleben (Opernhaus-Führungen)

- Lassen Sie kostenfreie Erinnerungsfotos erstellen!
- Anmeldung für Architekturführungen
- Malstraße für Kinder

OBERES RUNDFOYER DER SEMPEROPER

Informationsstand Stiftung Semperoper – Förderstiftung

Informationsstand Ballettfreunde Semperoper e.V.

Informationsstand Gesellschaft der Freunde der Staatskapelle Dresden

OBERES RUNDFOYER DER SEMPEROPER

Kasse in der Semperoper

Sonderverkauf exklusiv am »Tag der offenen Semperoper«

ZENTRALGARDEROBE — 11 BIS 16.30 UHR SOWIE AB 18 UHR

Opershops

ZENTRALGARDEROBE — 11 BIS 16.30 UHR

GASTRONOMIE

Kulinarische Köstlichkeiten unserer Operngastronomie »bean&beluga«: Biergarten mit Grill, frisch gezapftem Radeberger und Bratwurst ab 11 Uhr bis nach der Abendvorstellung »Auftakt!«. Zusätzlich öffnen wir die Türen unserer Kantine in Semper Zwei.

PARKPLATZ ZWINGERSEITE

SONDERVERKAUF

Die Semperoper bietet exklusiv am »Tag der offenen Semperoper« ermäßigte Tickets für die Vorstellung »Il viaggio a Reims/Die Reise nach Reims« am 3. Oktober 2019 an. Solange der Vorrat reicht, können an der Kasse in der Semperoper Karten zum halben Preis erworben werden. Dieses Angebot gilt nur am 8. September 2019.

KREUZWORTRÄTSEL

Rätseln und gewinnen

Im Zuge der Rallye rund um die Semperoper können Sie die Lösungen der fünf Stationen in unser Kreuzworträtsel eintragen und gewinnen! Es winken kleine Preise und Gutscheine für Führungen bis hin zu Freikarten für die Generalprobe der Wiederaufnahme der beliebten Kinderoper »Das Rätsel der gestohlenen Stimmen« am 1. November 2019, 11 Uhr. **Für alle ab 7 Jahren**

AUSGABE DES PLANS DER RALLYESTATIONEN AN BEIDEN INFOSTÄNDEN

»AUFNAKT!«

Zur Eröffnung der neuen Spielzeit

Lassen Sie sich von den Solist*innen und Gästen der Semperoper und den Musiker*innen der Sächsischen Staatskapelle Dresden in der Moderation von Intendant Peter Theiler auf einen musikalischen Streifzug durch die Premieren und Repertoirestücke der Spielzeit 2019/20 mitnehmen.

SEMPEROPER — 19 UHR, RESTKARTEN ZU 6,50 EURO/JUGEND 3 EURO
ERHÄLTICH AN DER KASSE IN DER SEMPEROPER (ZENTRALGARDEROBE)

Zeit	Theaterplatz	Semperoper Rundfoyer	Semperoper Bühne	Semper Zwei	Funktionsgebäude EG	Funktionsgebäude Bühnengeschoss (2. Stock)				Notenbibliothek & Werkstätten	Historisches Archiv	
11.00	Staatsoperchor											
12.00		Architekturführung	Technikshow	Der goldene Drache		Requisiten zum Anfassen	Führung Rüstkammer / Requisite	Offene Probe: Ariadne	Offene Probe: Staatsoperchor	Führung		Führung
13.00		Architekturführung	Technikshow	Der goldene Drache	Premierenfieber: Il viaggio a Reims		Führung Rüstkammer / Requisite	Offene Probe: Ariadne		Führung	Offene Werkstätten & Opernzoo	
14.00	Kinderchor	Architekturführung	Technikshow	Der goldene Drache	Premierenfieber: Il viaggio a Reims	Requisiten zum Anfassen				Führung		Führung
15.00		Architekturführung	Technikshow	Wer wird Opernmillionär?						Führung		
16.00						Requisiten zum Anfassen		Semper-Star für einen Tag				Führung
19.00												Auftakt



THEATERPLATZ

Musikalischer Willkommensgruß des Staatsopernchores vom Mittelbalkon der Semperoper (Exedra)
11 UHR, DAUER CA. 15 MINUTEN

Kinderchor – Ausschnitte des Konzertes vom 15. Juni 2019 vom Mittelbalkon der Semperoper (Exedra)

13.30 UHR, DAUER CA. 15 MINUTEN

SEMPEROPER 11 – 16.30 UHR, LETZTER EINLASS 16 UHR!

RUNDFOYER

Rallye rund um die Semperoper

Vom Rundfoyer bis zu Semper Zwei: Allein, zu zweit oder am besten gleich im Team kann das Operngelände erforscht und an fünf Stationen Denkspiele und Aufgaben zum Thema der beliebten Kinderoper »Das Rätsel der gestohlenen Stimmen« von Johannes Wulff-Woesten gelöst werden. Und damit der Rätsel noch nicht genug: Eingetragen in ein spezielles Kreuzworträtsel ergibt sich ein Lösungswort. Es winken viele kleine und große Preise! **Für alle ab 7 Jahren**

AUSGABE DES PLANS DER RALLYESTATIONEN AN BEIDEN INFOSTÄNDEN
11 BIS 14 UHR

Ballett-Spitzenschuh – Arbeitsinstrument der Tänzerin
Entdecken Sie die Raffinessen des Spitzenschuhs.
Spitzenschuhverkauf mit Henry Kupka (Semperoper Ballett)
11 BIS 16.30 UHR — OBERES RUNDFOYER

Die Semperoper & der Theaterplatz – eine Architekturführung
Erfahren Sie innerhalb einer Führung Spannendes über die Architektur des berühmten Opernhauses und des Theaterplatzes.
! Max. 15 Teilnehmer pro Führung! Anmeldung und Treffpunkt am Infostand

- Semperoper Erleben im Oberen Rundfoyer


12/13/14/15 UHR, DAUER JEWEILS CA. 30 MINUTEN

Kinderchor
Ausschnitte aus dem Sommerkonzert des Kinderchores der Semperoper Dresden vom 15. Juni 2019 (mit CD-Verkauf)
14/15 UHR, DAUER JEWEILS CA. 25 MINUTEN
SEITENVESTIBÜL ZWINGERSEITE

6 Minuten – 6 Köpfe – 6 Berufe
Mit Johann Casimir Eule (Stellv. Intendant und Chefdramaturg), Christine Hübner (Künstlerische Produktionsleitung Semper Zwei), einem Mitglied des Semperoper Ballett, einem/r Mitarbeiter*in der Maske, Lutz Matthes (Assistent des Technischen Produktionsleiters), Bernd A. Hartwig (1. Grafiker)

14.30/15.30 UHR, DAUER JEWEILS CA. 30 MINUTEN

SEITENVESTIBÜL ELBSEITE

Hörstationen
 Anlässlich des 30-jährigen Jubiläums der »Fidelio«-Inszenierung aus dem Jahr 1989 können Sie in den elb- und zwingerseitigen Vestibülen Auszügen aus der Festaufführung von Beethovens Oper zur Eröffnung des Großen Hauses der Staatstheater von 1948 u.a. mit Christel Goltz und Josef Herrmann lauschen.

DAUER JEWEILS CA. 30 MINUTEN

BÜHNE

Technikshow

Lassen Sie sich von Licht-, Ton- und Spezialeffekten verzaubern! Der Technische Direktor Jan Seeger und sein Team zeigen Ihnen, was auf der Bühne technisch alles möglich ist. Moderation: Mario Thiel

! Begrenzte Teilnehmerzahl! Einlasskarten ab 11 Uhr für Show 1 und 2, ab 13 Uhr

- für Show 3 und 4 erhältlich am Infostand auf dem Theaterplatz

12/13/14/15 UHR, DAUER JEWEILS CA. 20–30 MINUTEN

TREFFPUNKT PARKETT RECHTS & LINKS

SEMPER ZWEI

Einblicke in die Neuproduktion »Der goldene Drache«
Exklusive Einblicke in Text und Musik der Oper von Peter Eötvös in Semper Zwei geben der Musikalische Leiter Petr Popelka und die Sängerinnen Christina Bock und Mariya Taniguchi in einer Kurzfassung des Stücks.

! Begrenzte Teilnehmerzahl!

- Zugang über den Eingang Semper Zwei

12/12.45/13.30 UHR, DAUER CA. 15 MINUTEN — BÜHNE SEMPER ZWEI

»Wer wird Opern-Millionär«

Sie sind ein Opernspezialist? Dann werden Sie unser »Opern-Millionär«! Nehmen Sie auf dem »heißen Stuhl« Platz und rätseln Sie sich bis zur Millionenfrage – selbstverständlich mit zahlreichen Publikumsjokern. Als Hauptgewinn winken zwei Freikarten für eine Vorstellung in der Semperoper. Moderation: Bianca Heitzer (Dramaturgie-assistentin) und Nora Weyer (Künstlerisches Betriebsbüro)

! Begrenzte Teilnehmerzahl!

- Zugang über den Eingang Semper Zwei

15 UHR, DAUER CA. 45 MINUTEN — BÜHNE SEMPER ZWEI

FUNKTIONSGEBÄUDE

ERDGESCHOSS

Premierenfieber zu Rossinis »Il viaggio a Reims/Die Reise nach Reims«
Begleiten Sie den Dirigenten Francesco Lanzillotta und die Regisseurin Laura Scozzi auf ihren Proben zur Eröffnungspremiere der neuen Saison – mit Musik, Gespräch und Zauberei; begleitet von Thomas Leo Cadenbach am Flügel. Mit u.a. Maria Kataeva, Edgardo Rocha und Zauberer Joe Walthera.

13/14 UHR, DAUER JEWEILS CA. 45 MINUTEN — PROBEBÜHNE 1

BÜHNENGESCHOSS (2. STOCK)

Offene Proben mit dem Semperoper Ballett
11 BIS 16.30 UHR — GROSSER BALLETTSAAL

Maskenstraße
Glatzen, Ballettchignons, Schminkmasken – alles kein Problem für unsere Maskenbildner*innen. Flanieren Sie durch die Maskenstraße und bewundern Sie dieses Theaterhandwerk aus der Nähe.
MASKENSTRASSE 11 BIS 16.30 UHR – ORCHESTERPROBENRAUM

Requisiten zum Anfassen
Besonderes – Alltägliches – Spezielles
Was Sie schon immer über »das Requisit« wissen wollten.
Mit Anne Püschel und Karla Teubel (Requisiteurinnen)
11.30 /13.30/15.30 UHR
DAUER JEWEILS CA. 45 MINUTEN
WERKSTATT DER REQUISITE AUF DER ELBSEITE

Führung durch die Rüstkammer und die Fundusräume der Requisite
Mit Elisabeth Schröter (Leiterin Requisite)
! Begrenzte Teilnehmerzahl! Einlasskarten jeweils 30 Minuten vor der Führung

- erhältlich am Infostand am Bühneneingang

11.30 /13 UHR, DAUER JEWEILS CA. 45 MINUTEN
TREFFPUNKT BÜHNENÜBERGANG ZWINGERSEITE

Offene Probe zu Strauss’ »Ariadne auf Naxos«
Regieassistent Alexander Brendel und Bariton Hans-Joachim Ketelsen arbeiten gemeinsam mit dem Publikum und Alexander Bülow am Flügel an einer Szene aus »Ariadne auf Naxos«.

11.30 /13 UHR

DAUER JEWEILS CA. 30–45 MINUTEN — PROBEBÜHNE 2

Sächsischer Staatsopernchor Dresden – Öffentliche Probe
Unter der Leitung von Chordirektor Jörn Hinnerk Andresen probt und singt der Sächsische Staatsopernchor Ausschnitte aus dem Repertoire der Semperoper. Am Klavier begleitet Christof Heinig. Und Sie dürfen mitsingen!

11.30 /12.30 UHR, DAUER JEWEILS CA. 25 MINUTEN — CHORSAAL

Semper-Star für einen Tag!

Mutige Sänger*innen vor! Nutzen Sie die einmalige Chance, sich unserer Jury zu präsentieren und die Zuhörer*innen mit einem Gesangsstück Ihrer Wahl zu verzaubern. Jury: Prof. Christiane Hossfeld (Ensemblemitglied), Björn Peters (Künstlerischer Betriebsdirektor), Sabine Eschwege (Leiterin des Künstlerischen Betriebsbüros), Martin-Jan Nijhof (Ensemblemitglied)

VORSINGEN 15 UHR, DAUER CA. 1,5 STUNDEN, PROBEBÜHNE 2

ANMELDUNG 11 – 14 UHR IM KÜNSTLERISCHEN BETRIEBSBÜRO IM

ERDGESCHOSS DES FUNKTIONSGEBÄUDES

NOTENBIBLIOTHEK & WERKSTÄTTEN

NOTENBIBLIOTHEK

Führung durch die Notenbibliothek
! Begrenzte Teilnehmerzahl! Einlasskarten jeweils 1 Stunde vor der jeweiligen

- Führung erhältlich am Infostand am Bühneneingang

12/13/ 14/15 UHR, DAUER JEWEILS CA. 30 MINUTEN

TREFFPUNKT EINGANG ZUR NOTENBIBLIOTHEK

DEKORATIONSWERKSTÄTTEN

Staunen Sie über Arbeitsabläufe und Aufgaben der Mitarbeiter*innen im Malsaal, in der Rüstkammer, der Tischlerei, der Schlosserei, der Tapeziererei und in der Plastik. Direktor Sven Schmidtgen und sein Team stehen Ihnen dabei gern Rede und Antwort. **Mit einer Bastelwerkstatt für Kinder**

11 BIS 17 UHR

AUSSPANNE

Ausstellung – Opernzoo
Können Sie die zahlreichen kleinen und großen tierischen Darsteller ihrem jeweiligem Stück zuordnen?

11 BIS 17 UHR

Kostümverkauf
Von unserer Bühne in Ihren Kleiderschrank.
11 BIS 17 UHR

KOSTÜMWERKSTÄTTEN

Auch in der Damen- und Herrenschniderei, Hutmacherei, Schuhmacherei und Kostümmalerei weht die berühmte Theaterluft. Kostümdirektorin Frauke Schernau und ihr Team geben Einblick in ihre Arbeit: Besuch der Werkstätten mit Schauwerkstatt, Färbereipräsentation und vielem mehr.

11 BIS 17 UHR

HISTORISCHES ARCHIV

OSTRA-ALLEE 9, ZUGANG ÜBER MALERGÄSSCHEN

Führung: »Über Sammlungen und Sammler«
Wie durch Schenkungen privater Sammler der historische Archivbestand bereichert wird. Thematische Archivführung.

! Begrenzte Teilnehmerzahl!

- Einlasskarten ab 11 Uhr erhältlich am Infostand am Bühneneingang

12/14/16 UHR, DAUER JEWEILS CA. 45 MINUTEN

TREFFPUNKT BÜHNENEINGANG

»Sammeln Sie mit!«
Wandeln Sie auf den Spuren historischer Aufführungen durch die Semperoper und die Theaterwerkstätten und werden Sie zum passionierten Sammler. Finden Sie unsere exklusiven Sammelkarten und treffen Sie sich im Historischen Archiv zum Fachsimpeln und Tauschen. Kinder erstellen ihr eigenes Sammelalbum. **Für Groß und Klein!**

11 BIS 17 UHR

UNSERE SAMMELKARTEN FINDEN SIE AM BÜHNENEINGANG, IM ORCHESTERPROBEN-SAAL, IM OBEREN RUNDFOYER, IN DEN VESTIBÜLEN, AUF DER PROBEBÜHNE 2, IM MALSAAL, IM OPERNZOO SOWIE IM HISTORISCHEN ARCHIV.

»Sammlung gut verpackt«

Die richtige Verpackung ist das A und O für eine sichere Lagerung im Archiv. Erfahren Sie alles über die individuellen Schutzverpackungen für unsere Sammlungsstücke und legen Sie beim Kartonbau selbst Hand an.

11 BIS 17 UHR

Liebe Besucherinnen und Besucher, am heutigen »Tag der offenen Semperoper« wird für die Pressearbeit und interne Zwecke fotografiert. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung erklären Sie sich einverstanden, dass die Fotos für die genannten Zwecke verwendet und veröffentlicht werden dürfen.